

Paul Actu 2

LE JOURNAL DU COLLÈGE PAUL WERNERT

Cézanne vu par les 6°

Dans ce numéro

Cézanne vu par les 6°

p. 1 à 3

Lettres de poilus par les 3A

p.4 /5

La formation des délégués

p.6/7

Visite de chantier avec les 5°

p.8/9

Sortie au TJP avec les 3A

p.10/11

Des nouvelles des clubs

p.12



Nature morte aux pommes et aux oranges de Cézanne, 1895.

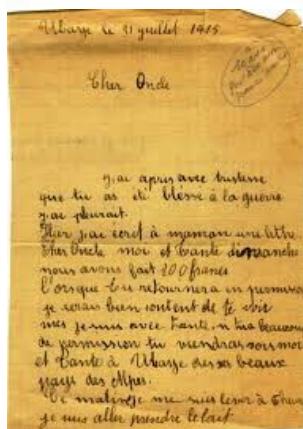
Imaginez-vous, attablé devant des pommes un peu trop mûres , des oranges laissées là et, face à la table, un élève à court d'idées... Que feriez-vous? Eh bien vous penseriez à **Cézanne** et à ses innombrables natures mortes... et **AUX PINCEAUX !!** A vous la gouache et les papiers découpés. Et en avant la couleur et les formes... Laisser libre court à leur imagination débridée voilà à quoi se sont astreints les élèves de 6° avec madame Brzeznicki en Arts Plastiques. Leurs productions hautes en couleurs et en originalité sont exposées dans les couloirs du collège et à la cantine.

Un hymne à la lumière et à la gaieté que nous avons voulu partager avec vous et un grand bravo bien entendu à tous ces petits Cézanne en herbe !!

Agathe et Louise



LE MOT DE LA RÉDACTION



Chers lecteurs,

Nous avons décidé de partager avec vous de belles découvertes. Nos 6° se sont révélés des artistes accomplis quand leur professeur d'Arts Plastiques leur a demandé d'imaginer une composition à la manière de Cézanne. Et voilà le couloir du rez -de -chaussée et la cantine qui explosent de couleurs!

Les 3A se sont coulés à la perfection dans les habits des poilus avec madame Guillemaut en cours de français. Ils ont composé des lettres à la manière de ces soldats de la première guerre mondiale. On s'y croirait.

Et le gymnase ? Eh bien, les travaux avancent. C'est ce qu'ont pu constater 3 classes de 5° qui ont fait une visite de chantier avec l'architecte et son assistant.

Les 3A ,encore eux, les chanceux, ont pu assister à une représentation d'une pièce contemporaine au TJP : une expérience étonnante voire déroutante.

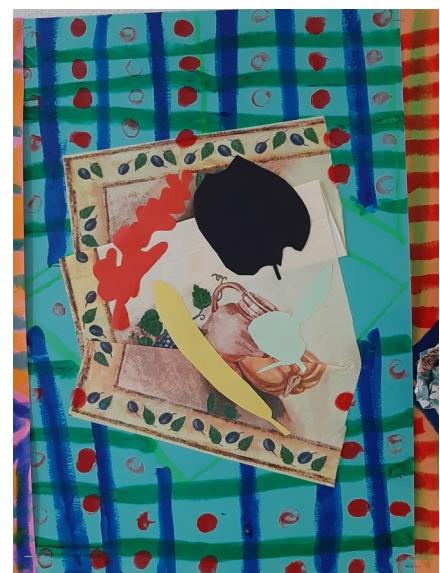
Pour finir nous avons pris des nouvelles de nos délégués qui prennent leur mission très à cœur et de ceux qui participent aux différents clubs que proposent les enseignants à la pause méridienne.

Bonne lecture et belle découverte à tous !

L'ÉQUIPE DE RÉDACTION

Henri Lion, Julian Lukasiewicz, Lilian Samso , Louise Thomas, Agathe Weiwer Marquis, Arthur Zuber, Madame Maulin (professeur documentaliste), Madame Creusot (responsable de la publication).

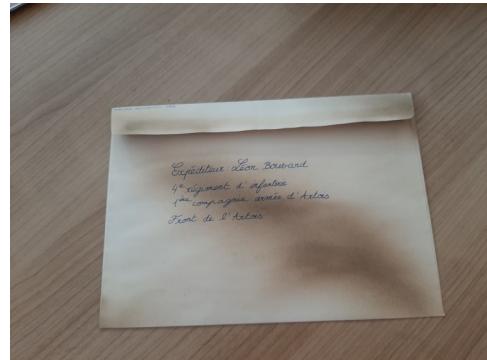
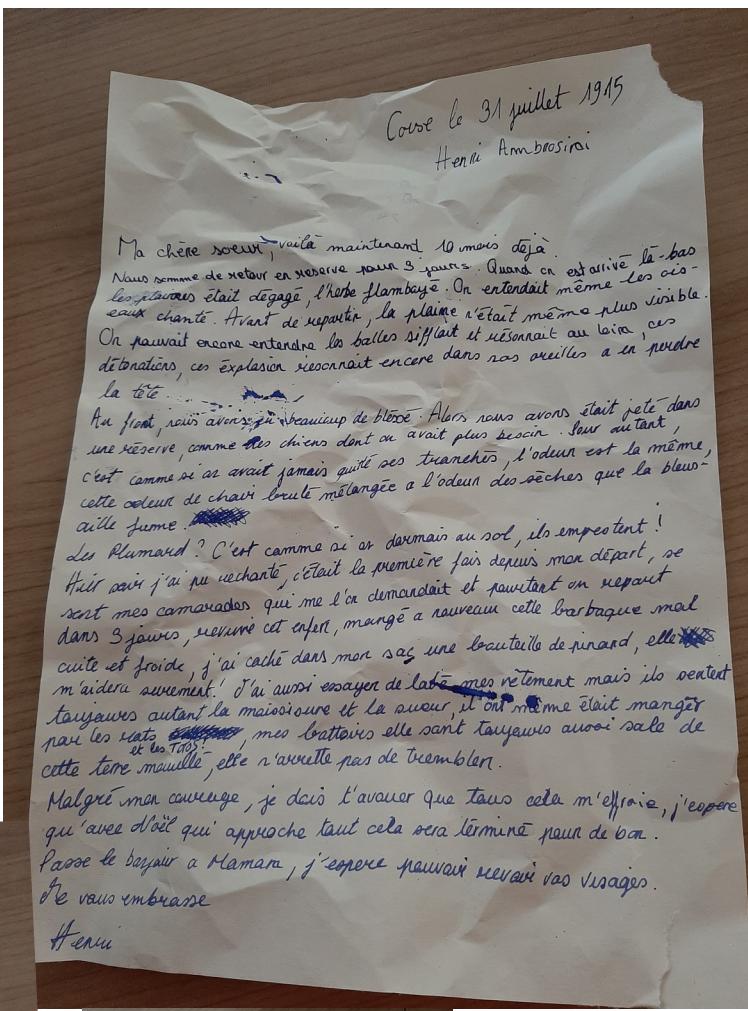
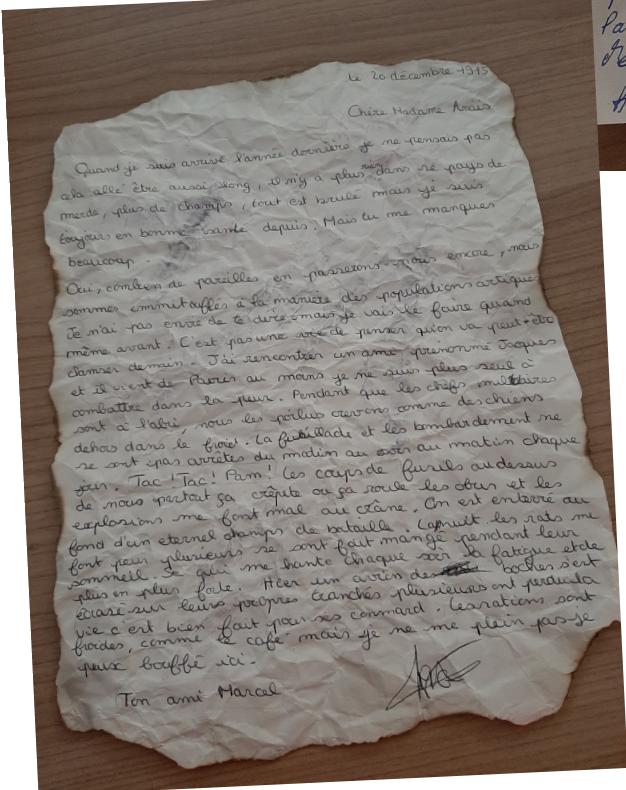
Cézanne vu par les 6°



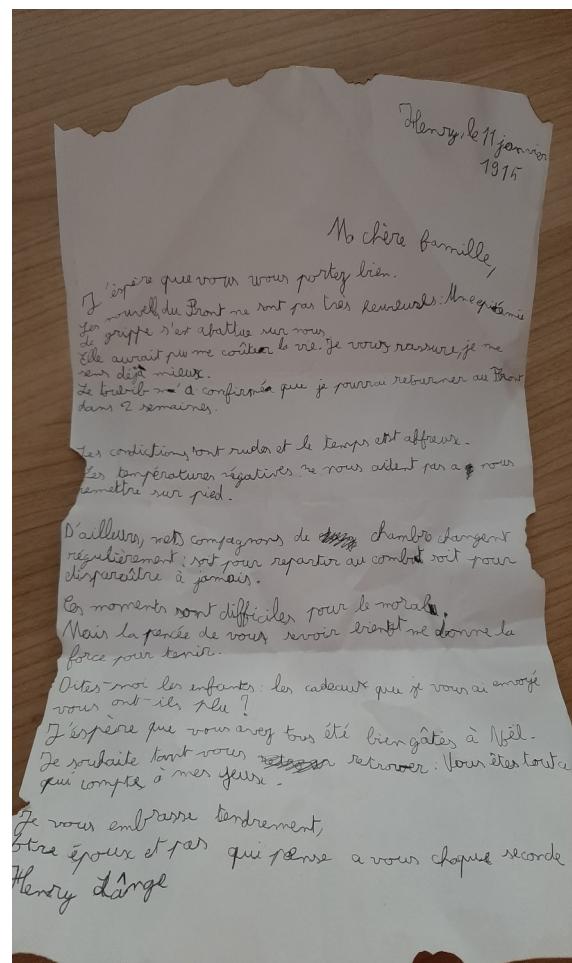
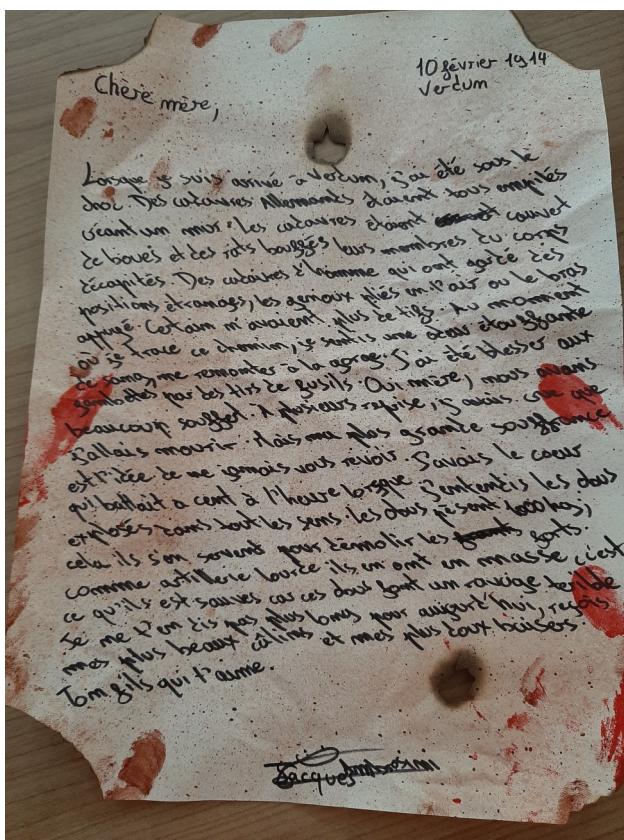
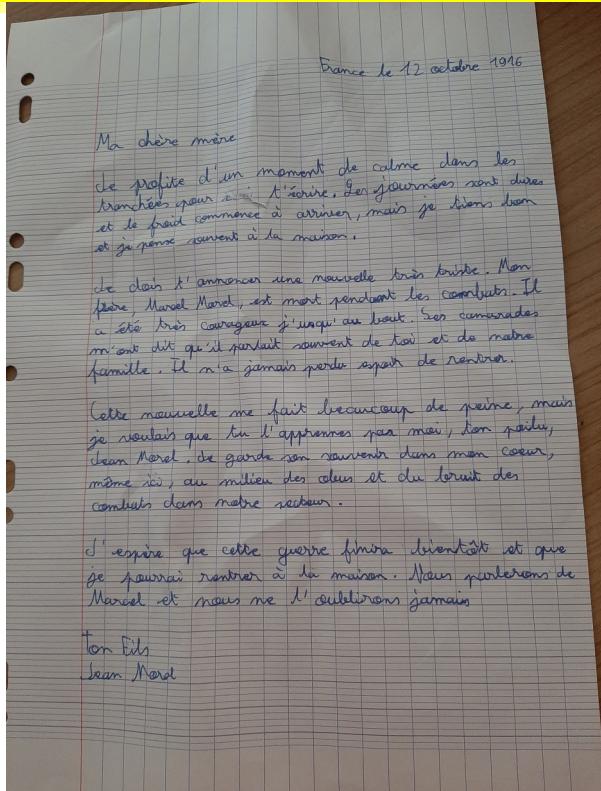
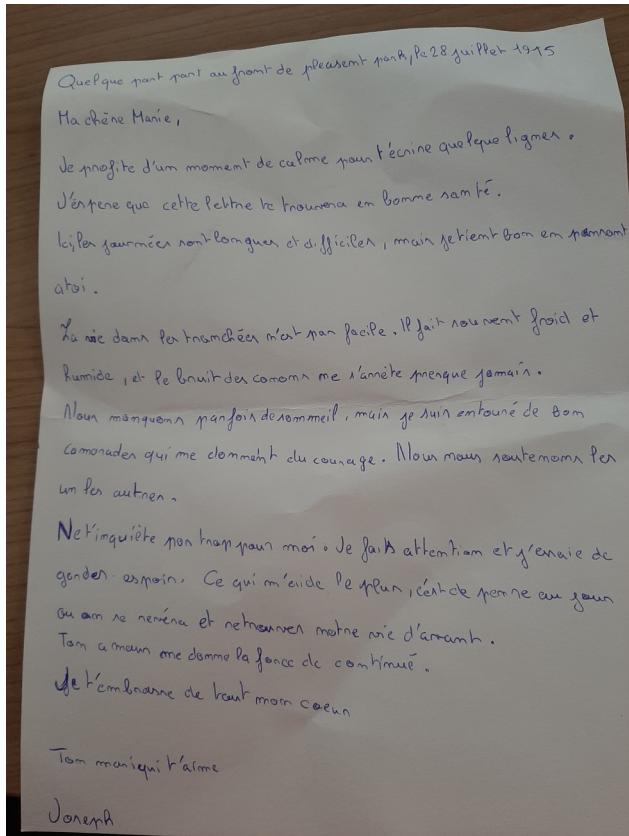
Quel talent !

La Première guerre mondiale avec les 3A

Une ambiance plus grave et sinistre a envahi le coin des lecteurs avec une petite exposition sur la Première Guerre Mondiale. Les élèves de 3A ont travaillé sur les lettres des poilus, le roman *La chambre des officiers* de Dugain et différents textes sur cet épisode traumatisant de notre histoire avec madame Guillemaut, leur professeur de français. A leur tour ils ont écrit des lettres à la manière des Poilus en intégrant les éléments forts de la vie des soldats dans les tranchées. Le résultat est surprenant de véracité et d'émotion. On imagine bien avoir retrouvé ces lettres au fond d'une tranchée ou dans une vieille malle dans un grenier. En voici quelques exemples...



Des lettres de poilus par les 3A



Formation des délégués

Cette année, la formation a été faite à la mairie d'Achenheim, dans la salle du conseil municipal au mois de décembre 2024.

Tous les délégués, sans exception, se sont investis avec un esprit citoyen qui dépassait largement mes espérances. Je peux dire, sans conteste, que nos délégués cette année, c'est du béton.

Les délégués de 6^{ième} et 5^{ième} ont travaillé sur les fondamentaux :

- connaissance de la fonction dans ses diverses dimensions,
- connaissance des organes consultatifs et décisionnels du collège,
- communication, aide aux élèves en difficulté.

Conseil de classe

Les délégués de 4^{ième} et 3^{ième} ont exploré différentes thématiques liées à leur fonction :

- communication,
- médiation,
- repérage des situations conflictuelles,
- étude de cas autour du harcèlement, de la laïcité et des discriminations

Différents ateliers de réflexion et de mise en situation pour favoriser le travail en équipe.

UN GROUPE AU TOP !

Rosine Bounaix, CPE



La mission de délégué vue par les délégués

Après leur élection nous sommes allés à la rencontre de nos délégués et nous les avons interrogés sur leurs motivations et voici leurs réponses à nos questions.

1 Qu'est-ce qui te plaît dans le fait d'avoir été élu délégué ?

2 Penses-tu être en mesure d'aider tes camarades de classe et comment?

3 Quels ont été tes points forts pour te faire élire d'après toi ?

1 Ce qui me plaît c'est me rendre utile, parler au sein de la classe et surtout avoir le sentiment d'être utile en apportant mon soutien aux élèves de la classe.

2 Je pense pouvoir être utile aux autres en écoutant mes camarades, en recueillant leurs idées et en les confrontant aux miennes.

3 Je sais écouter et je pense être en mesure d'aider les autres.

J'adore ma classe et l'ambiance.

Théodore

1 J'aime faire l'effort de répondre aux questions des gens et de comprendre leurs problèmes.

2 Je pense être en mesure de prendre la parole devant un professeur à la place de ceux qui n'osent pas.

3 Je me suis fait élire assez facilement parce que j'avais bien travaillé mon discours et je m'étais exercé à le dire avec conviction. Lise

1 Je trouve gratifiant d'avoir des responsabilités dans la classe.

2 J'essaie d'aider les autres le plus que je peux mais parfois c'est difficile avec les élèves qui refusent de se faire aider ou représenter.

3 Je me suis fait élire parce que je pense être un peu plus mature que mes adversaires. Louise

1 J'apprécie le fait d'être le porte-parole d'un groupe, de représenter mes camarades. C'est une position valorisante. On se sent important dans la classe.

2 J'aime écouter mes camarades et trouver de bonnes idées pour les conseiller.

3 Je pense avoir été assez persuasif et avoir trouvé de bons arguments qui ont fait pencher la balance en ma faveur. De plus j'avais déjà une expérience de délégué. Cela a pu jouer également. En tout cas je suis fier de représenter ma classe et de porter la voix de mes camarades.

Hugo

Visite de chantier avec les 5°

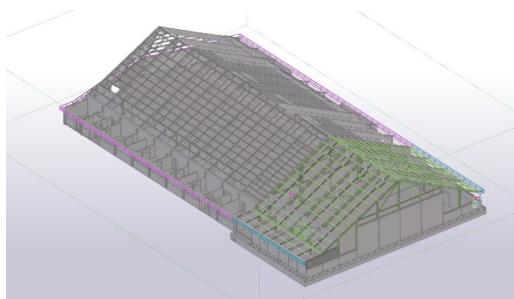
Vendredi 16 janvier trois classes de 5° ont pu visiter le chantier du gymnase. Par groupes de 10 ils ont été accueillis par l'architecte et son assistant qui leur ont expliqué les nécessités de la rénovation de l'ancien gymnase ainsi que les phases de progression des travaux. Ils ont ensuite examiné la charpente en phase d'achèvement puis ont déambulé dans le bâtiment. Les murs sont encore à nu mais l'examen des plans leur a permis d'imaginer la localisation des différents espaces : vestiaires, aires dédiées aux différents sports....

Cette visite a permis aux élèves de mesurer la complexité des travaux architecturaux et les difficultés de rénovation d'un bâtiment pour lequel il faut calculer et prévoir l'organisation interne et veiller à l'isolation phonique et thermique ainsi qu'à toutes les normes de sécurité qui s'imposent. Si les travaux ont pu générer quelques désagréments en début d'année surtout au moment de la démolition des anciennes structures l'œuvre semble peu à peu prendre forme. Tous espèrent que le gymnase sera livré dès la Toussaint 2026 ce qui comblerait tant les élèves que les professeurs de sport qui passent un temps infini dans les déplacements et la gestion de plannings fluctuants et complexes.

Mais quel bonheur ce sera le jour de l'inauguration !!



La progression du chantier



Quelques explications :

Dans le cadre de la maîtrise d'œuvre de l'extension du gymnase, le bureau d'études SE-DIME est intervenu pour la conception structurale. Le bâtiment existant, réalisé en charpente bois, présentait un besoin de stabilisation longitudinale que l'extension devait reprendre. L'extension a été conçue en charpente métallique, permettant d'assurer la reprise des efforts horizontaux et d'augmenter la rigidité globale de l'ouvrage.

La principale difficulté technique concernait la jonction bois–métal, nécessitant des détails d'assemblage spécifiques afin de :

- garantir la continuité structurale
- permettre la transmission correcte des efforts entre matériaux de rigidités différentes ;
- respecter les tolérances et les déformations différentielles.

Explications fournies par le Bureau d'études.



Sortie au TJP pour les 3A

Vendredi 22 janvier les élèves de 3A ont pu assister à la représentation de *Aux suivantes* de Juliette Steiner au TJP (Théâtre Jeune Public) de Strasbourg. Cette pièce met en avant des femmes artistes qui ont eu du mal à se faire reconnaître parce que femmes.

Comment se construire en tant que femmes et artistes quand peu de modèles nous sont transmis, quand un pan de l'histoire fait défaut ? Au sein de sa compagnie Quai n°7, Juliette Steiner mène cette réflexion, cherchant à révéler cet héritage manquant. La metteuse en scène explore des trajectoires d'artistes trop peu connues ou oubliées.

Mêlant arts plastiques en direct, théâtre et DJ set improvisé, quatre interprètes font apparaître et disparaître des femmes artistes dans un joyeux jeu d'écho et de résonance. Acteurs et éléments du décor transforment la scène en une salle de concert ou en un atelier. Se côtoient Artemisia Gentileschi, Louise Bourgeois, la baronne Elsa von Freytag-Loringhoven, une peintre des cavernes, les Guerrilla Girls, et bien d'autres encore... jusqu'à des icônes pop contemporaines comme Britney Spears, réinscrite dans un réseau d'influences et de filiations.

Et qu'en ont pensé les élèves ?

Franchement déroutant !

Joyeusement déliré mais entraînant !

Un théâtre pas du tout ennuyeux !

C'était surprenant. Le théâtre contemporain c'est vraiment spécial. Il faut savoir s'y habituer.

Bref, la représentation a séduit les élèves même s'ils ont été un peu surpris par l'originalité de la mise en scène !



Aux suivantes au TJP



A. Gentileschi



L. Bourgeois



E. von Freytag Loringhoven

Des nouvelles des clubs

La chorale

On chante et on prépare un concert pour la fin de l'année.

Moi j'adore chanter et je suis comme entraînée par le groupe. Je me sens requinquée quand je sors du club.

Une élève de 6°



Le club crochet

En faisant du crochet nous réfléchissons à différents projets.

J'aime créer et je trouve l'activité relaxante.

Le fait de pouvoir discuter et monter des projets rend cette activité intéressante. C'est un rdv sympa chaque semaine.

Une élève de 6°

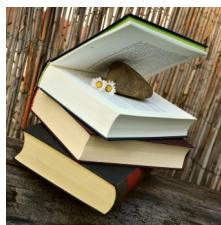


Le club lecture

C'est un moment de calme où l'on peut vraiment se plonger dans les livres et partager nos passions.

C'est un moment de découverte et d'échange.

Un élève de 4°



Les clubs, c'est top au collège !!!

Le club échecs

C'est vraiment agréable de nous retrouver entre passionnés et de nous affronter.

Du coup nous progressons chacun.

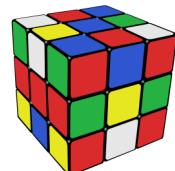
Un élève de 4°



Le club Rubixcube

C'est tout simplement génial. Incroyable tout ce qu'on peut réaliser avec ces petits cubes !

Un élève de 5°



Le club théâtre

C'est nouveau et intéressant. Parler et se déplacer devant les autres, ça nous rend plus courageux. J'attends avec impatience le jour où nous pourrons interpréter un rôle dans une pièce de théâtre.

Un élève de 5°



Le club science

Nous élevons des cristaux mais c'est difficile de les faire grandir. Il faut penser à les nourrir sinon ils dépérissent. Malheureusement c'est ce qui s'est passé pendant les vacances de Noël. Donc on repart de zéro mais nous sommes confiants.

Un élève de 5°

